

Zusammenfassung CID-Interface

Worum geht's?

Interface (= Schnittstelle) für das CID. Sprich, es ermöglicht den Anschluss so ziemlich jeder Videoquelle an das originale Farbdisplay (= CID) im Astra.

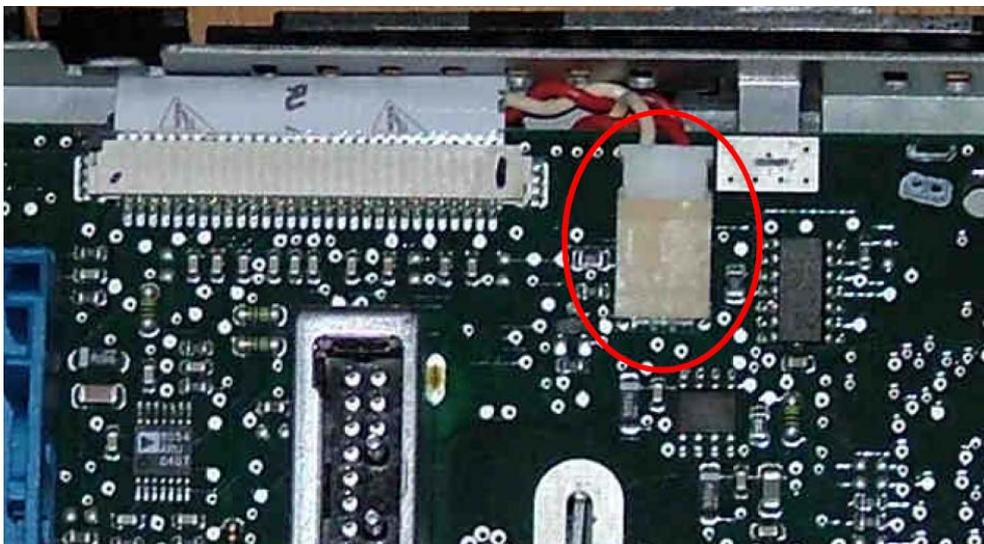
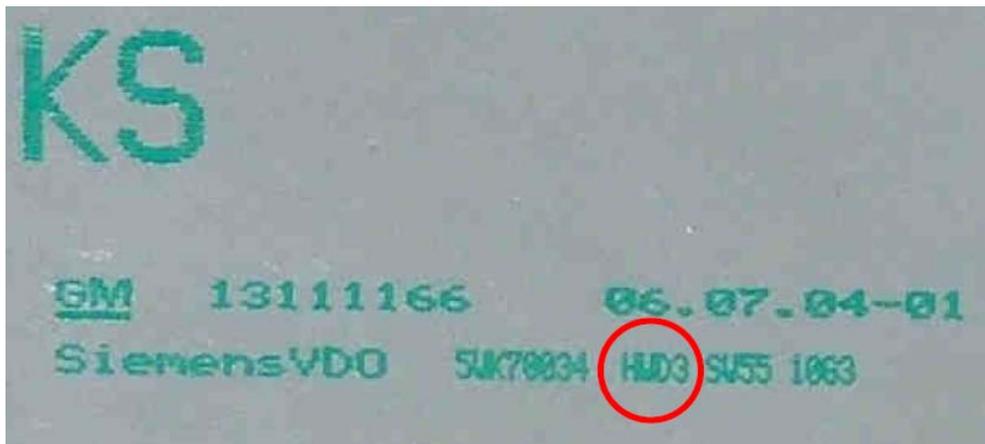
Wo bekommt man(n)'s?

Einfach übers Forum eine PN an „C-Chef“ senden. Er ist der Entwickler und der „Verkäufer“ des CID-Interface + Zubehör (spezifische Kabelsätze,...)

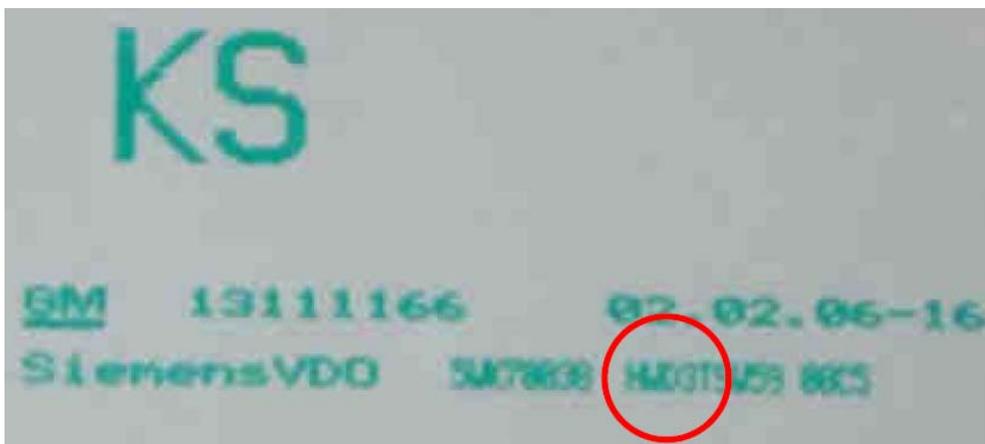
Wissenswertes im Kurzüberblick:

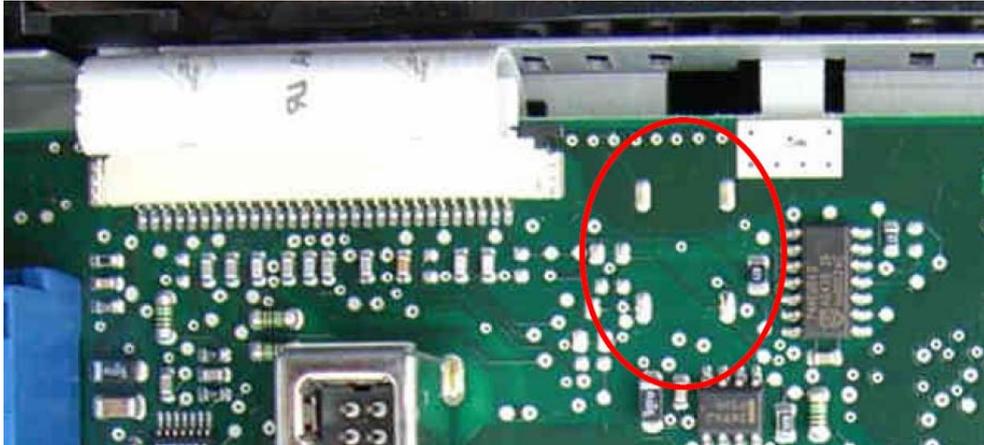
- **Das CID unterstützt nur RGB-Signale!**
Wird eine Quelle mit einem anderen Ausgangssignal verwendet, muss der dafür nötige Konverter verbaut werden (z.B. VGA - RGB Konverter, oder FBAS (gelber Chinch-Stecker) – RGB Konverter). Mit einem passenden Konverter kann man auf jeden Fall so ziemlich alles am CID darstellen.
- **Maximale Auflösung: 1280 x 1024 Pixel.**
- **Soft Switching:**
Heißt nichts anderes als, wird eine externe Quelle (z.B. DVD-Player) in Betrieb genommen, dann bekommt das CID-Interface Strom und dimmt das originale Bild (welches vom originalen Opel-Radio gerade angezeigt wird) ab – schaltet auf die externe Quelle um und dimmt dieses Bild dann auf.
- **Welche CID's funktionieren?**
Wie bekannt, gibt es vom CID schon zig verschiedene Versionen (Platinenaufbau). *Folgende 2 Typen funktionieren 100%ig* mit dem CID-Interface (bei anderen CID's kann es beim Verbau des Interface zu Schäden kommen!) – Erkennungsmerkmale sind rot umrandet:

CID „HWD3“:



CID „HWD3T“:





- **Tonübertragung** (z.B. vom DVD-Player):
Hier gibt es mehrere Möglichkeiten:
Die leichteste ist es einen FM-Modulator zu verwenden. Hier gibt es 2 verschiedene Funktionsweisen. Entweder wird das Signal vom Modulator direkt in die Antenneleitung eingespeist (wird einfach zwischen gesteckt), oder der Modulator sendet das Signal auf einer fix vorgegebenen Frequenz (z.B. 88.5 MHz) und diese wird dann eben im Radio als Sender eingestellt und der Ton wird empfangen. Eine andere Möglichkeit wäre, einen High-Low-Adapter zu verwenden, welcher über Chinch-Eingänge (z.B. Xetec USC Evo MKII oder Rockford Fosgate 3Sixty.1 oder .2) verfügt – hierzu benötigt man aber dann logischerweise noch das richtige „Zubehör“ (Verstärker, ev. andere Lautsprecher,....)
- **Der Einbau:**
Grob gesagt muss folgendes zerlegt werden: Radio raus, Mittelkonsole raus, Handschuhfach raus, CID raus, CID zerlegen, Interface mittels Flachband zwischen Display und dessen Controller-Platine „reinhängen“, Kabel vom CID-Interface aus dem Gehäuse des CID führen, alles wieder zusammenbauen.
- **Mehrere Videoquellen** sind auch kein Problem. Entweder man steckt das Interface-Kabel immer per Hand an die gewünschte Quelle – bzw. deren Konverter, oder man verbaut den OES-Switch (dieser ermöglicht den gleichzeitigen Anschluss von bis zu 3 Quellen) von C-Chef. Hierbei ist jedoch zu beachten, dass die angeschlossenen Quellen über das gleiche Format (RGB oder FBAS) verfügen müssen!! Genaueres kann ich euch über den OES-Switch leider nicht sagen, da ich diesen nicht verbaut habe.

Dies war eine kurze Zusammenfassung des Themas „CID-Interface“!

Alle genaueren Angaben
(z.B. Demontageanleitungen, Schaltpläne, Preise, ...) findet ihr in den wie
folgt angeführten pdf-Files!

[OES Basiskit Einbauanleitung V 4.2 Deutsch \(3.38 MB\)](#)
[OES-Base Kit Installation Manual V 4.2 English \(3,38 MB\)](#)

[OES Basiskit Preisliste V 4.2 Deutsch \(162 KB\)](#)
[OES-Base Kit Price List V 4.2 English \(162 KB\)](#)

[Einbaueinleitung OES-Switch V 1.2 Deutsch \(870 KB\)](#)
[User Manual OES-Switch V 1.2 English \(870 KB\)](#)

[OES Switch Preisliste V 1.2 Deutsch \(162 KB\)](#)
[OES-Switch Price List V 1.2 English \(162 KB\)](#)

(Obige pdf-Files wurden von C-Chef erstellt!)

*Hier noch ein paar Fotos – damit ihr Lust bekommt und euch gar nichts
anderes übrig bleibt, als euch auch so ein „CID-Interface“ zuzulegen!*

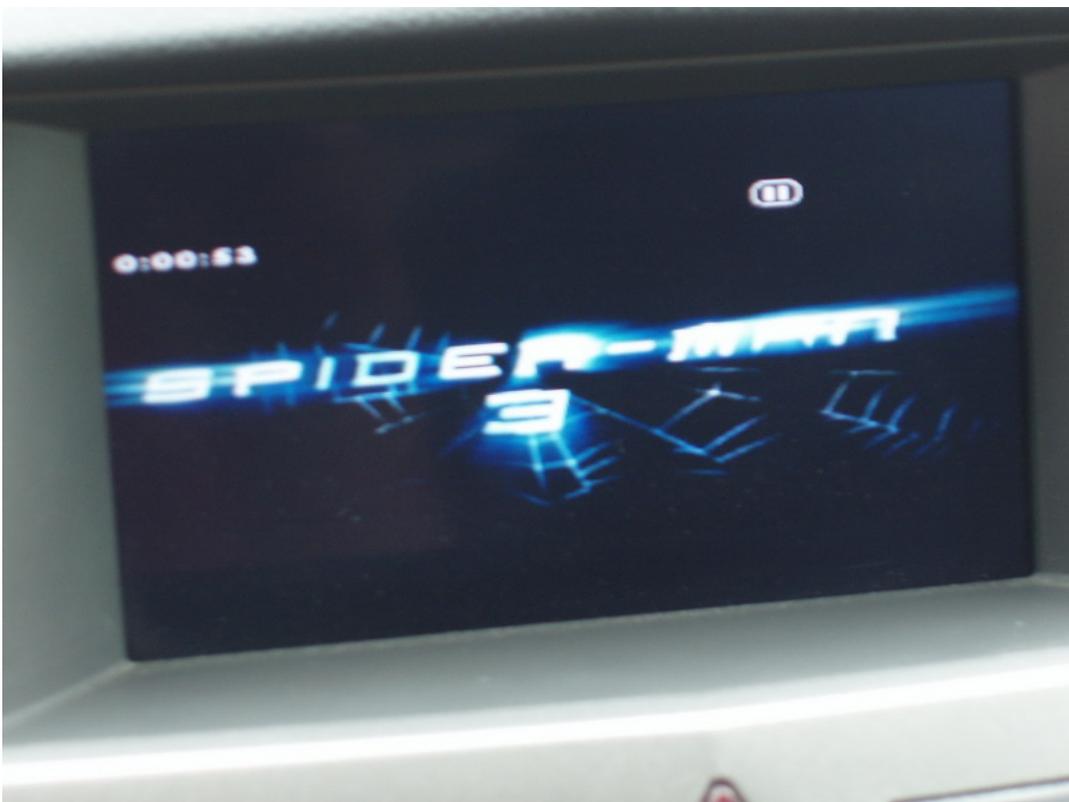
Zusammenfassung CID-Interface



Zusammenfassung CID-Interface



Zusammenfassung CID-Interface



LG und viel Spaß mit dem Interface!

Stefan (hs_warez)